

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Родничок» с. Колыхалино»

Валуйского р-на, Белгородской области

Проект «Музыка о мире животных»

Человек выше животных, не потому что может мучить их, а потому, что он способен жалеть их. А жалеет человек животных потому, что чувствует, что в них живет то же, что живет в нем.

Л. Н. Толстой

Актуальность проекта. Сейчас вся планета говорит о том, какая плохая у нас экология, что ее нужно спасать, что в природе исчезло много видов животных и растений, меняется климат и все это неизменно ведет к всевозможным катаклизмам. Все так же признают, что в этом виноваты мы сами, люди довели природу до такого состояния. Никто и не задумывается, что такое отношение к природе закладывается в раннем детстве. Если мы не воспитываем любовь к природе у ребенка с детства, то откуда ж ей взяться, когда малыш вырастет. У большинства дошкольников сформировано четкое деление животных на плохих и хороших, злых и добрых, вредных и полезных. Этому способствуют художественные произведения, мультфильмы. Во многих из них хищники изображаются злыми, нехорошими. Они хотят съесть «добрых зайцев» и поросят. В них, как правило, зайцы побеждают и остаются жить в лесу одни, без злых хищников. Многие дети убеждаются в том, что хищный зверь – плохой, он не нужен в природе, и что самый прекрасный лес – это лес без волков. С точки зрения экологии в природе нет плохих и хороших, вредных и полезных. Каждое животное, растение выполняет свою «работу», играет определенную роль в природе.

Дошкольный возраст – это самая яркая, неповторимая страница в жизни каждого из нас. Это период, когда ребенок входит в социум, познавая и строя отношения с миром природы и людей. Кошки и собаки, все домашние животные становятся первыми объектами его познания живого мира природы. В этом возрасте актуально воспитывать в ребенке эмоционально-нравственную сферу и культуру общения. Учить чувствовать – это самое трудное, что есть у воспитания. Ребенок должен уметь чувствовать тончайшие переживания другого человека, тогда, когда он делает что-либо для счастья, радости, заботится о домашних животных. Сострадание к

животным так тесно связано с добротой характера, что можно с уверенностью утверждать, что не может быть добрым тот, кто жесток с животными. Главное в экологическом воспитании дошкольника – формировать у ребенка представления о человеке не как о хозяине и покорителе природы, а как о человеке, как части самой природы.

Цель: создание условий для расширения и обогащения знаний детей о животных, развитие эмоциональной отзывчивости. Расширение представлений детей о повадках домашних питомцев, уходе за ними. Формирование у детей активного и устойчивого интереса к животному миру. Воспитание ответственного отношения к домашним животным. Развитие любознательности, наблюдательности, умения делиться со сверстниками информацией. Формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы дошкольника. Развивать музыкальные и творческие способности детей в различных видах музыкальной деятельности

Детская цель: хочу стать другом животных!

Задачи:

- расширять и актуализировать представления детей об особенностях жизнедеятельности различных животных;
- закреплять обобщающие понятия «домашние животные» и «дикие животные»;
- развивать речевую активность, активизировать и расширять словарный запас;
- развивать психические процессы (внимания, логического мышления) через различные виды детской деятельности;
- формировать представление о том, что человек – часть природы и должен охранять ее;
- воспитывать добрые чувства и гуманное отношение к живым объектам фауны;
- развивать творческие способности детей в процессе совместной деятельности

Тип проекта: творческий, познавательно – игровой.

Участники проекта: музыкальный руководитель, воспитатель, дети старшей разновозрастной группы, родители.

Продолжительность: октябрь - январь (среднесрочный).

Планируемый результат:

- у детей сформированы элементы экологической культуры;
- закреплены обобщающие понятия «домашние животные» и «дикие животные»;
- расширены представления о потребностях животных для их роста и развития;

- созданы условия для раскрытия творческого потенциала воспитанников через использование разнообразных форм деятельности, актуальных в данном возрастном периоде.

Реализация проекта.

1 этап. Подготовительный.

- Изучение методической литературы по теме проекта.
- Познакомить родителей с темой проекта и его направленностью.
- Подбор музыкальных произведений (классической музыки и популярных детских песен), детской художественной литературы .
- Обогащение развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с темой проекта.
- Разработка тематических и интегрированных занятий по теме проекта.
- Консультация для родителей «Познаем мир животных».
- «Виртуальный зоопарк» (Подбор сюжетных картинок, иллюстраций, открыток, презентаций (фото- и видео), мультфильмов по теме проекта.)

2 этап. Основной.

- Тематические и интегрированные занятия по теме проекта.
- Тематические дни «Мы и животные».
- Рассматривание альбомов с фотографиями: «Домашние животные», «Дикие животные».
- Игры: «Животные и их детеныши», «Ассоциации», «Покорми животных », «Чей домик?», «Угадай, кто я?» (дидактические), «Мыши и кот», «Щенок» , «У медведя во бору»(подвижные), «Кошка», «Котенок»(пальчиковые) Игры-имитации ,музыкальные этюды-импровизации
- Наблюдение на прогулке за собаками, кошками и птицами, ситуативные разговоры.
- Организация творческой мастерской «Наши руки не для скуки!» (продуктивная деятельность в рамках проекта).
- Чтение художественной литературы по теме проекта.
- Музыкальные сказки о животных.
- Разучивание стихотворений о бережном отношении к животным.
- Разучивание песен о животных (сольных и для исполнения в хоре и ансамбле)
- Рисование по теме проекта.

Музыкальный репертуар для прослушивания с последующим обсуждением Сен-Санс «Карнавал животных», Римский –Корсаков « Полет шмеля», Ребиков «Медведь», Григ «Птичка». «Скворушка прощается» муз. Попатенко; «Не дразните собак» сл. муз. М. Птичкина; «Песенка про кисоньку» муз. Л. Лядова; «Я с мамой иду в зоосад» муз. А.

Флярковского, « Тень-тень» муз. Калиникова, « Котенок и щенок» муз. Попатенко.

3 этап. Заключительный.

- Выставка книг по теме « Мир животных».
- Конкурс чтецов « Твои соседи по планете ».
- Просмотр мультфильмов о животных.
- Музыкальные сказки «Лесные звезды», «Лесной оркестр», «Пингвиненок и цветок», «Петух и хозяин», «Коза обманщица»
- Оформление книги «Наши друзья-животные!» (детские рисунки, выполненные дома с родителями).
- Выставка детских творческих работ в рамках проекта.
- Досуг «Наши любимцы-домашние питомцы»
- Спортивно - познавательное развлечение « В мире животных»
- Интегрированные занятия «Они такие разные!», «Мой ласковый и нежный зверь»
- Цикл тематических занятий: «На карнавале животных» (по произведениям К. Сен –Санса, Н. Римского-Корсакова, Э.Грига. Н. Ребикова)
- Развлечение «Веселые зверушки»(с элементами театрализации)
- Видео- концерт «Истории про тех, кто живет рядом с нами»

Предполагаемые результаты проекта:

- созданы условия для раскрытия творческого потенциала воспитанников через использование разнообразных форм деятельности актуальных в данном возрастном периоде;
- через практическую деятельность у воспитанников повысился уровень экологической культуры, познавательной активности к друзьям нашим меньшим;
- создана мотивация на активную жизненную позицию в формировании навыков ухода за домашними животными;
- расширились и углубились знания, устойчивый интерес и внимание , бережное отношение к животным.
- повысилась активность, заинтересованность семей воспитанников в сотрудничестве.

